
Aurel Dahlgrün

Zero Fold

Albertusstr. 4

50667 Köln

01.09. – 13.10.2018

Aurel Dahlgrün's Werk pendelt zwischen Konkreter Fotografie, Installationen, großformatigen Fotogravüren und Künstlerbüchern. Sein bevorzugtes Sujet ist dabei das Element Wasser, seine bevorzugte Technik scheint das Experiment, wenn er etwa das Papier zeitweise selbst schöpft und Fotografien schreddert, um daraus Farbpigmente für neue Arbeiten zu gewinnen.

Aurel Dahlgrün's oeuvre oscillates between Concrete Photography, installations, large-format photo engravings and artists' books. His preferred subject, along the way, is the element water; his preferred technique seems to be the experiment, when, for instance, he occasionally makes the paper himself and shreds photographs, in order to turn them into colour pigments for new works.
