

UPDATE COLOGNE#

Ausschreibung UPDATE COLOGNE #9

START DER AUSSCHREIBUNG: 18. Juno 2025

EINSENDESCHLUSS: 15. August 2025

Die Ausstellungsreihe Update Cologne widmet sich insbesondere Kölner Künstlerinnen und Künstlern ab 50 Jahren, deren Arbeiten in den vergangenen Jahren – mangels geräumiger Ausstellungslokalitäten – hier vor Ort selten gezeigt wurden, die aber schon über einen langen Zeitraum kontinuierlich in Köln tätig sind. In Kölner Ateliers erfolgt eine künstlerische Produktion hoher Qualität und großer medialer Spannweite, die mitunter überregional wie international mehr Resonanz erfährt als in der Stadt ihres Entstehens. Das Projekt soll deshalb gezielt Kölner Künstler/innen erneut ein Podium verschaffen, das ihre Wahrnehmung in der Öffentlichkeit wieder stärkt und dem hiesigen Publikum Gelegenheit gibt, weniger bekannte oder unterrepräsentierte Positionen neu zu entdecken.

Ein achtköpfiger Beirat wählt eine Position aus und lädt diese ein, eine 6wöchige Ausstellung in der Michael Horbach Stiftung zu realisieren. Die endgültige Besetzung der Jury für 2026 wird vor deren Sitzung Ende August bekannt gegeben.

Initiativbewerbungen sind willkommen. Prinzipiell kann sich jede/r Interessierte der Altersgruppe ab 50 Jahren für eine Ausstellung bewerben. Bedingung ist, dass die/der Betreffende seit mindestens zehn Jahren in Köln ansässig, lokal verankert sowie kontinuierlich sowie anhaltend künstlerisch tätig ist und dass es sich um ein „Update“ handelt, d. h. die vorgestellten Arbeiten nicht schon jüngst in Köln präsentiert wurden. Die/der eingeladene Künstler/in erhält ein Honorar und einen Produktionskosten-Zuschuss; zur Dokumentation der Ausstellung wird eine Broschüre publiziert.

In 2026 soll nach erfolgreicher Erprobung in 2025 wieder ein begleitendes didaktisches Projekt in Kooperation mit Studierenden der Kunstgeschichte und/oder transdisziplinärer Studiengänge einer oder mehrerer regionaler Universitäten stattfinden, dessen Ergebnisse im dritten, an die beiden Haupträume angrenzenden Raum parallel zur Ausstellung präsentiert werden. Zielsetzung dieses Projekts ist der Dialog an der Schnittstelle zwischen Kunst und Wissenschaft! Das Format erzielt u. a. eine Interaktion zwischen den ausgewählten Künstler*innen und den Studierenden und setzt somit die Bereitschaft der Kunstschaffenden zum Austausch mit den angehenden Kulturwissenschaftler*innen voraus. Das praxisorientierte Konzept wird als Lehrveranstaltung der Universitäts-Institute ab Semesterbeginn in den organisatorischen Ablauf der Ausstellungsplanung mit einbezogen und soll auch Niederschlag in der Publikation und den begleitenden Vermittlungsformaten finden. Die ausgeschriebene Ausstellung wird vrs. am Sonntag, den 11. Januar 2026 mit einer Vernissage eröffnet und eine rund sechswöchige Laufzeit haben bis zum 22. Februar 2026 (Aufbau in der Woche ab dem 6. Januar 2025, Vermittlungsformat am 25. Januar 2026, Finissage und Katalogpräsentation am 22. Februar 2026 und Abbau bis 24. Februar 2026, Daten unter Vorbehalt).

Bitte reichen Sie Ihre Vita und eine Werkübersicht aus den letzten 5 Jahren Ihrer künstlerischen Tätigkeit (bitte ausschließlich als Portfolio in einer PDF) ein. Ein konkretes Ausstellungskonzept muss nicht formuliert sein, kann aber gerne vorgeschlagen werden. Es wird ein Honorar und einen Produktionskostenzuschuss für die/den eingeladenen Künstler/in geben; zur Dokumentation der Ausstellung wird eine Broschüre publiziert.

Bitte adressieren Sie Ihre – digitale! – Bewerbung (max. 6 MB) an: info@update-cologne.de.

Bitte senden Sie gedruckte Bewerbungsunterlagen (Portfolios, Kataloge u. ä.) ausschließlich auf spezielle Nachfrage zu Händen von: Frau Assia Eisenmann, Update Cologne, Kulturamt der Stadt Köln, Referat Kunst und Kultur, Willy-Brandt-Platz 3, 50679 Köln

Bitte legen Sie Ihren postalischen Einsendungen einen adressierten und frankierten Rückumschlag bei. Nur so kann die Rücksendung Ihrer Unterlagen zugesagt werden. Die Jury tagt Ende August 2025. Die dann aktuelle Besetzung der Jury wird noch publiziert.

Eine Benachrichtigung der ausgewählten Künstler*innen und die Rücksendung der Unterlagen erfolgt baldmöglichst im Anschluss.

Bei weiteren Fragen stehen wir Ihnen gerne unter der Emailanschrift info@update-cologne.de zur Verfügung.

BBK
WWW.BBK-KÖLN.DE // WWW.MAT.KÖLN.DE
Träger der Ausstellungsreihe ist das Kulturwerk des BBK Köln e.V.



Stadt Köln
Kulturamt